



Adresse administrative
c/o Université de Bruxelles, CP 175
Avenue Franklin Roosevelt, 50
1050 Bruxelles

Compte bancaire : BE24 0000 0265 1938
BIC : BPOTBEB1
T. : 02/650.24.97 – 650.24.86
M : secretariat@srab.be
<http://www.srab.be>

Chers Membres,

Voici la nouvelle série de conférence et visites auxquelles nous vous convions :

- **vendredi 11 septembre 2015**, à 14h00, aux **Archives d'Architecture Moderne** (au CIVA, rue de l'Ermitage 55), visite commentée de l'exposition « **Trésors d'architecture. De l'Art Nouveau à l'expo 58** ». L'exposition aborde des thèmes majeurs de l'époque tout en soulignant la richesse et la créativité de l'architecture belge pendant cette période. Les AAM, créées en 1968, conservent actuellement environ 300 fonds et collections d'où sont extraits les dessins originaux, maquettes, pièces de mobilier, ferronneries, vitraux et photographies exposés. Quelques travaux rares et inédits proviennent du fonds Blaton donné en 2013 : des plans de Victor Horta – plus de 2000 ont été retrouvés – que l'on croyait disparus, des projets inconnus d'Henry Van de Velde dont un stade olympique pour Anvers, une collection de châteaux d'eau.
Prix de la visite, entrée incluse : 16 €. Prière de s'inscrire avant le 2 septembre.

- le **mardi 29 septembre 2015**, à 18h15, à l'**Auditorium Conservart** (Chaussée d'Alseberg, 985), conférence d'**Annie VERBANCK-PIÉRARD** (Conservatrice de la Section Grèce-Rome, Musée Royal de Mariemont), « **Les couleurs de Pompéi : la renaissance de la villa de P. Fannius Synistor à Boscoreale** ». Les somptueuses fresques de la villa dite « de Publius Fannius Synistor », située à Boscoreale près de Pompéi, comptent parmi les plus intéressantes du « Deuxième Style » pompéien (vers 50-40 av. J.-C.). Ensevelies sous les cendres du Vésuve, elles ont été redécouvertes en 1900, enlevées des murs de la villa, vendues et dispersées dans plusieurs musées du monde, dont le Musée royal de Mariemont. Sur la base d'un travail de reconstitution graphique et en 3D, mené à partir des panneaux conservés, la conférence évoquera les différentes interprétations du décor, si riche et complexe, de cette villa et tentera de lui redonner ses lumineuses couleurs. Une brève comparaison avec de récentes découvertes de peintures du « Deuxième Style » pompéien à Arles permettra d'apprécier le rôle de telles fresques comme vecteur de la romanisation de la Gaule.

- le **jeudi 8 octobre 2015**, excursion à **Tirlemont**. En matinée, nous visiterons le musée communal « Het Toreke », qui contient entre autres le mobilier funéraire découvert lors des fouilles du site gallo-romain du « Galgeveld » en 1951, les documents relatifs au temple dédié à Mithra mis au jour en 1998 lors des opérations d'archéologie préventive menées dans le quartier « Grijpenveld » et une foule d'objets trouvés à partir de 1997 dans ce qui est considéré comme le plus grand cimetière romain du Benelux.

L'après-midi, nous verrons les monuments du centre de la ville, principalement la magnifique église en gothique brabançon Notre-Dame-au-Lac (les parties les plus anciennes datent des XIV^e et XV^e siècles) et l'église Saint-Germain dont les phases de construction s'étendent du XIII^e au XVIII^e siècle (elle comporte notamment de remarquables sculptures décoratives gothiques et un superbe portail Renaissance).

Prix des visites, entrée du musée incluse : 16 €. Prière de s'inscrire avant le 18 septembre.

Départ du train, gare centrale : 9h16. Rendez-vous dans la salle des guichets vers 9h, ou au musée à 10h15.

Michel ROTTIERS
Secrétaire général

Alain DIERKENS
Président

Avec le soutien de la Ville de Bruxelles

