

Mardi **25 novembre** à 18H15

Laure-Anne Finoulst, archéologue. « **Le travail de la pierre au haut Moyen Âge : les sarcophages et les sculptures en Gaule du Nord** ».

Résumé de la conférence

Laure-Anne FINOULST, « **Le travail de la pierre au haut Moyen Âge : les sarcophages et les sculptures en Gaule du Nord** ». Conférence du mardi 25 novembre 2014

Les études sur le travail de la pierre au Moyen Âge sont en plein essor ces dernières années. Pour le haut Moyen Âge, en Gaule du Nord, la production lithique est essentiellement représentée par les sarcophages, principalement monolithes, et les sculptures. Outre les questions liées à l'origine, à la diffusion et à la datation de ces artefacts, les caractéristiques technologiques et stylistiques permettent de s'interroger sur les méthodes de production, l'existence d'ateliers et d'échanges d'artisans ou de modèles entre les régions. L'intérêt de ces pièces réside également dans les rôles particuliers qu'elles occupaient au niveau social et culturel de l'époque. Une approche interdisciplinaire se révèle indispensable pour percevoir la multitude des facettes de ces biens archéologiques, souvent mal connus.