

Résumé de la conférence

Sandrine Smets, « Créer sous le feu. Les artistes combattants dans la Grande Guerre (1914-1918) ». Conférence du mardi 27 janvier 2015

Mobilisés ou volontaires, de nombreux artistes belges servent sous les armes dès 1914. Très tôt, l'armée constate l'utilité de leur savoir-faire dans la stratégie militaire, pour l'observation et le camouflage. Quelle que soit leur appartenance régimentaire, ils continuent à créer pendant les accalmies ou les moments de repos. Certains auront la chance de devenir artistes officiels de l'armée belge. Outre l'histoire et l'organisation de la « section artistique de l'armée belge », la conférence présentera leur production artistique et en resituera le contexte de création. Elle montrera les motivations des artistes, d'une part, les fonctions et missions de leur art, d'autre part. Enfin, elle s'interrogera sur l'expérience de guerre faite par les artistes et son influence sur leur pratique artistique.