

**Mardi 20 DÉCEMBRE 2016 à 18h45**

**Michel FOURNY** (archéologue) & **Didier MARTENS** (professeur à Université Libre de Bruxelles), « **À la recherche des plus anciennes représentations de l'Aula Magna** »

Effacé du paysage bruxellois lors de sa destruction en 1775, le bâtiment de l'Aula Magna dominait le palais du Coudenberg de sa silhouette imposante depuis le milieu du XV<sup>e</sup> siècle. Les artistes de l'Ancien Régime nous ont transmis de très nombreuses images de cette salle, plus ou moins fidèles. Comme bien souvent, les témoignages graphiques les plus proches dans le temps de l'époque de la construction, c'est-à-dire antérieurs aux années 1530, font largement défaut. Peut-on espérer combler cette lacune de plus d'un demi-siècle en auscultant les œuvres des primitifs flamands ? La conférence vise à mettre en évidence dans celles-ci des 'portraits' architecturaux qui avaient jusqu'ici échappé à l'attention des spécialistes.

Lieu : **Auditorium Conservart**

Chée d'Alseberg, 985, B – 1180 Bruxelles